

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Религия в истории культуры

по направлению 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

##### **Цели освоения дисциплины:**

ознакомить с условиями возникновения и особенностями развития религиозной мысли, сформировать представления о специфике формирования и развития различных религиозных систем в различные культурно-исторические эпохи.

##### **Задачи освоения дисциплины:**

- усвоение основного понятийного аппарата современных теоретических знаний в области религиоведения, с целью понимания роли и места религии в истории и культуре человечества;
- изучение особенностей наиболее распространенных религиозных систем, их верований и традиций, выявление общечеловеческих ценностей в различных религиях;
- выявление мировоззренческих, психологических и поведенческих особенностей представителей различных конфессий;
- воспитание уважительного отношения к религиозным и нерелигиозным убеждениям личности;
- воспитание уважительного отношения к прошлому своей страны и духовному наследию предков.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к основной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП). Данная дисциплина является одной из основополагающих дисциплин в системе подготовки бакалавра по направлению 51.03.01 «Культурология».

Дисциплина читается в 1-ом семестре 1-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на знаниях, полученных в рамках общего среднего образования.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- История изобразительных искусств
- Культура цивилизаций, стран и регионов
- Основы российской государственности
- Философия
- История культуры России
- Теория и история кинематографа
- Субкультуры в современном обществе
- Теория и история культуры повседневности
- Межкультурные коммуникации

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

а также для подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена.

### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<b>УК-5</b> способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие религии, конфессии, виды конфессий;</li> <li>– историю становления и развития религии как социального феномена;</li> <li>– виды религий, их эволюции;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <p>аргументировано обосновывать свою точку зрения по религиозным вопросам.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками научного подхода к анализу и оценке конфессиональных отношений.</p>

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единицы (180 часов)

### 5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

### 6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование.

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамен